

# BRAFA ART FAIR

## ALLA CORTE DEL BRAFA! TRA NOBILI E COLLEZIONISTI

*Gallerie d'arte dentro a veri castelli e nobili incontri a Brussels Expo*

Programmare un weekend lungo in Belgio tra Domenica 28 Gennaio e Domenica 4 Febbraio 2024 può offrire l'occasione di 'nobili scoperte' e una curiosa chiave di lettura.

Se si parte da una visita a **BRAFA**, la prima manifestazione del calendario dell'arte internazionale all'interno di *Brussels Expo* (Pl. de Belgique 1) oltre a gustare il piacere di un allestimento spettacolare (in questa edizione all'insegna del Surrealismo) per migliaia di capolavori di ogni genere ed epoca selezionati da 132 gallerie internazionali, è possibile seguire un fil rouge legato alle gallerie inserite in dimore storiche o luoghi di straordinaria suggestione in varie parti del Belgio.

E' il caso del famoso **Axel Vervoordt**, che dalla fine degli anni '60 si è costruito una solida reputazione internazionale come antiquario e che ha scelto come residenza il suggestivo castello di Gravenwezel, nei pressi di Anversa. La località belga ospita la galleria d'arte Kanaal, oggi guidata da Boris Vervoordt e ospitata all'interno di uno storico spazio industriale. Visitabile ogni Sabato, propone una collezione unica e molto varia di oggetti: dall'archeologia ai mobili del XVIII secolo fino al design del Novecento e all'arte contemporanea dei gruppi ZERO e Gutai.

Nella città di Mechelen è imperdibile la **Reale Manifattura De Wit**, all'interno dell'Abbazia di Tongerlo: uno dei pochissimi luoghi al mondo dedicati al restauro degli arazzi antichi (visite guidate ogni Sabato mattina). Fondata nel 1889 conserva, espone e mette in commercio queste straordinarie opere tessili e collabora con numerose realtà museali: dal Metropolitan Museum di New York al Museo del Louvre.

Spostandosi a Ghent il settecentesco Hotel Falligan ospita la **Galleria Francis Maere**, specializzata in arte belga del XIX e XX secolo: una realtà particolarmente impegnata nella realizzazione di mostre ed esposizioni in Belgio e all'estero.

La **Galleria Potter d'Indoye**, all'interno del Castello di Melle (nei pressi di Ghent), ospita una collezione di opere d'arte e mobili francesi del XVIII secolo, selezionati da Edouard de Potter d'Indoye. Negli ultimi vent'anni ha scelto con la massima cura solo oggetti di pregio realizzati dai più importanti maestri dell'epoca, cercando sempre di trasmetterne anima e valore agli acquirenti.

# BRAFA ART FAIR

## ***Indirizzi utili***

Axel Vervoordt - Stokerijstraat 19 BE-2110 Antwerp [www.axel-vervoordt.com](http://www.axel-vervoordt.com)

De Wit Fine Tapestries - Schoutetstraat 7 | Refugie Abdij van Tongerlo BE-2800 Mechelen  
[www.dewit.be](http://www.dewit.be)

Francis Maere Fine Arts - Hotel Falligan - Kouter 172 BE-9000 Ghent  
[www.francismaerefinearts.be](http://www.francismaerefinearts.be)

Galleria de Potter d'Indoye - Kasteel van Melle | Brusselsesteenweg 190 BE-9090 Melle  
[depotterdindoye.eu](http://depotterdindoye.eu)

## **BRAFA ART FAIR**

Domenica 28 Gennaio - Domenica 4 Febbraio 2024

Brussels Expo, Pl. de Belgique 1, Bruxelles

Orari: 11-19 (Giovedì fino alle 22)

Ingressi: intero 25 €, under 16 gratuito, 16-26 anni 10 € Catalogo 15 €

Info e biglietti: [www.brafa.art](http://www.brafa.art)

## **BRAFA Organizzazione Foire des Antiquaires de Belgique asbl**

Bureaux – Royal Depot - Avenue du Port 86 C boîte 2A I BE-1000 Bruxelles [www.brafa.art](http://www.brafa.art)

Ufficio Stampa Italia Gabriella Braidotti – [www.threesixty.it](http://www.threesixty.it)