

Fiorano Modenese, le 21 février 2019

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

ALICE RAWSTHORN ET CRISTINA MOROZZI À CDW 2019 POUR CERAMICHE PIEMME

La céramique recommence par le design : l'entreprise officialise sa collaboration avec Benoy

Mardi 21 mai à 11 h 30, dans le cadre de la Clerkenwell Design Week 2019 à Londres Ceramiche Piemme officialise sa collaboration avec le bureau d'architecture Benoy (1, Monkswell Square).

À cette occasion, l'entreprise de Fiorano Modenese a fait appel à Alice Rawsthorn et à Cristina Morozzi qui révéleront les tendances du secteur de la céramique.

Le Design Director de Benoy Andy Piepenstock et Davide Colli, Directeur de l'exploitation Ceramiche Piemme, présenteront les deux gourous du design par un débat sur le « retour du carreau céramique en architecture ».

« Nous connaissons Ceramiche Piemme pour sa tradition et, aujourd'hui, également pour son envie d'exprimer innovation, design et développement durable », explique Andy Piepenstock. « Ce sont des valeurs que nous avons en commun et qui nous poussent à la rencontre avec tous ceux qui, comme Alice Rawsthorn et Cristina Morozzi, ont passé leur vie à analyser et à préparer les projets, les tendances et l'évolution du résidentiel. »

Après les collections créées avec Gordon Guillaumier et Pierre Charpin, Ceramiche Piemme remonte sur la scène internationale avec le bureau d'architecture qui a apposé sa signature sur quelques-unes des plus célèbres constructions commerciales du monde : du Ferrari World d'Abou Dabi au dernier centre Westfield de Londres, en passant par le Parc Central de Guangzhou.

Avec l'ouverture de la filiale londonienne Piemme 40, Davide Colli - Directeur de l'exploitation pour Ceramiche Piemme depuis 2018 - souligne la nature internationale de la marque de Fiorano Modenese, depuis toujours figure de proue de la qualité Made in Italy dans le secteur céramique.

« Après l'indispensable mise à jour technologique et le renouvellement de la gamme, une valorisation culturelle s'impose aujourd'hui sur le projet. Nous accordons beaucoup d'importance à notre collaboration avec un grand acteur international comme Benoy, dont les chantiers se trouvent un peu partout dans le monde entier. Nous avons choisi la Clerkenwell Design Week pour annoncer notre collaboration, et nous sommes très contents d'accueillir, à cette occasion, deux grandes spécialistes du secteur. »

www.ceramichepiemme.it +39 0536-849111

Informations Piemme 40

Unit 207 Second Floor, 27-31 Clerkenwell Close London EC1R 0AT

Alice Rawsthorn

Collaboratrice historique du New York Times, directrice du London Design Museum de 2001 à 2006, elle a reçu l'OBE (Order of the British Emperor) pour les services rendus au monde du design et des arts. Alice Rawsthorn est une célèbre critique anglaise qui jette sur le design un regard ouvert et curieux, basé sur son expérience de critique/journaliste. Comme elle nous le confie dans son dernier livre, *Design as an Attitude*, le design n'est pas qu'une profession, mais aussi une attitude. Pour elle, ça veut dire prouver que le projet est un agent du changement dans tous les contextes.

Cristina Morozzi

Journaliste, écrivain, critique, directrice artistique, Cristina Morozzi est l'une des plus grandes représentantes du design contemporain. Elle a dirigé pendant 9 ans la revue « MODO ». Elle a écrit des ouvrages théoriques et des monographies, et a suivi l'organisation de plusieurs expositions. Elle collabore avec des nombreux magazines de design nationaux et internationaux.

Benoy

Spécialistes du design à l'international qui fournissent des solutions mondiales au secteur de la construction. En équilibrant vision créative et rentabilité commerciale, nous travaillons avec les clients pour mettre sur pied des projets iconiques à même d'enrichir la vie des personnes, de renforcer les communautés, d'améliorer la nature et d'apporter une valeur économique durable. Nous sommes spécialisés tout particulièrement en plans directeurs, en architecture et en design d'intérieur. Nous mettons à profit ce que nous appelons la « commercialité créative » pour résoudre les problèmes et pour valoriser le potentiel. benoy.com

Ceramiche Piemme

Fondée à Maranello (Modène, Italie) en 1962, l'entreprise Ceramiche Piemme est spécialisée dans la fabrication des carreaux céramiques pour sols et murs. L'usine moderne de Solignano, à Modène, possède des fours avec récupération de chaleur, et sa production annuelle s'élève à plus de 7 millions de mètres carrés de grès cérame. Sa large gamme de carreaux céramiques pour sols et murs s'assortit aussi d'une ligne signée Valentino, griffe haute couture dont l'entreprise Ceramiche Piemme est licenciée exclusive depuis 1977 pour le secteur de la céramique.