

COMUNICATO STAMPA

AXEL VERVOORDT A BRAFA 2018 CON EL ANATSUI

Dalla Biennale di Venezia a Bruxelles

Leone d'Oro alla Biennale di Venezia 2005 e protagonista, in quella 2017, della mostra *Intuition* organizzata da **Axel Vervoordt** a Palazzo Fortuny, **El Anatsui** è l'artista del momento secondo il collezionista belga.

Fedele al gusto eclettico di cui è stato pioniere e che lo ha reso famoso nel mondo, Vervoordt porta a BRAFA Art Fair 2018 -da Sabato 27 Gennaio a Domenica 4 Febbraio 2018 a Bruxelles- le opere del "*signore degli arazzi*" affiancandole a una scultura egizia raffigurante un ibis di quasi 2.700 anni o a una maschera tatrale romana del I secolo d.C. Nato in Ghana da una famiglia di artigiani, El Anatsui realizza trame scintillanti con materiale di recupero come lattine, creta e tappi di bottiglia schiacciati e cuciti insieme con fili di rame: un modo per coniugare la contemporaneità con l'antica tradizione africana dei tessuti *kente*, lavorati al telaio dagli uomini del suo Paese.

Le sue intuizioni -lampi improvvisi che plasmano l'arte- come sottolineato nella mostra veneziana, hanno conquistato Vervoordt ma anche il mercato internazionale: le quotazioni delle sculture di El Anatsui sfiorano, infatti, il milione di euro.

BRAFA 2018 - Edizione 63

Da Sabato 27 Gennaio a Domenica 4 Febbraio al Tour & Taxis, Avenue du Port 88, Bruxelles

Orari: 11-19 (Giovedì 1 Febbraio late opening fino alle 22)

Ingressi: intero 25 €, under 16 gratuito, under 26 e gruppi (minimo 10 persone) 10 €.

Catalogo 10 €.

Info e biglietti: www.brafa.art

Tweet: Intuition.... Brafa: El Anatsui in mostra a #BRAFA2018

Post: @Axel Vervoordt sceglie El Anatsui per @BRAFA Art Fair: opere dell'artista ghanese a Bruxelles dal 27 Gennaio al 4 Febbraio